



Forestillingen er en kjærlig raljering over barnehagens underliggende og udiskutable ideologi, men også en nådeløs avdekking av voksnes umodenhet. Jeg tar meg i å tenke: Hva skal vi med barn, når vi har sånne voksne?

Bildetekst: I rollen som barnehagebestyrer leder

Ågot Sendstad Foreldremøte med mildt smil og jernhard autoritet. Foto: Nationalteatret

© Vårt Land